

# Jonneke Crezee

Art & Design

1e Jerichostraat 28A03 - 3061 - GE Rotterdam -  
Nederland

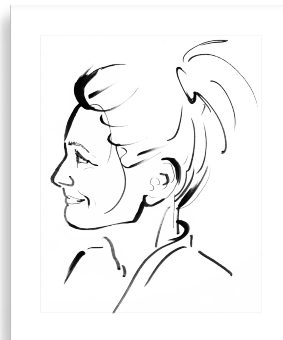
Telefoonnummer +31 (0)619476840 -

E-mail: [jonnekecrezee@gmail.com](mailto:jonnekecrezee@gmail.com)

[www.jonnekecrezee.nl](http://www.jonnekecrezee.nl)

## Persoonlijke gegevens

Naam: Jonneke Crezée  
Voorletters: J.C.  
Geboortedatum: 15-12-1987  
Geboorteplaats: Rotterdam  
Nationaliteit: Nederlandse  
Burgerlijke staat: Ongehuwd



## Opleidingen

April 2019-juni 2019

Universiteit Leiden: Deel certificaat  
**History of Design and Domestic  
Culture**

Sept. 2006- juni 2010

Hogeschool Rotterdam: Willem De Kooning  
Academie, Rotterdam: **Bachelor of fine  
arts.**

Nov. 2005- mei 2006

Vooropleiding Willem De Kooning  
Academie, Rotterdam: **Autonome  
beeldende kunst.**

Sept. 2001- juni 2006

Farelcollege Ridderkerk, **V.W.O.**  
Profiel: Cultuur & Maatschappij. Vakken:  
Nederlands, Engels, Geschiedenis 1&2,  
Algemene Natuurwetenschappen,  
Levensbeschouwing 1, Lichamelijke

oefeningen 1, Culturele Kunstzinnige Vorming 1,2,3, Frans 1&2, Duits 1&2, Aardrijkskunde, Wiskunde A1, Biologie.

## Werkervaring

### FILM

nov. 2020- Jan. 2021	Rekwisiteur Hockeymeisje, Family Affair Films production design: Rosie Stapel
sept. 2020 -nov. 2020	Rekwisiteur hoofdlocatie <b>Pink Moon</b> , Kepler Film production design: Tim Balk
aug.2018 -dec. 2019	Rekwisiteur <b>Baantjer, het begin</b> , Millstreet films production design Film: Kurt Looyens
sept.-nov.2017	Rekwisiteur <b>Picture Perfect</b> , Lemming Film production design: Sanne van der Hoeven
Juli - sept. 2017	Rekwisiteur <b>Hell hole</b> , Minds meet, Brussel production design: Elsje De Bruijn
maart-april 2017	Rekwisiteur <b>Het Hart van Hadiah Tromp</b> , Ijswater films production design: Ben Zuydwijk
okt.-dec. 2016	Rekwisiteur <b>My Foolish heart</b> , Pupkin film production design: Roland Mylanus
Juli-aug. 2016	Rekwisiteur <b>Cobain</b> , Circe films production design: Elsje de Bruijn

sept.- jan 2016	Rekwisiteur <b>De Held</b> , Millstreetfilms production design: Kurt Looyens
Mei-juli 2015	Rekwisiteur <b>Kamp Holland</b> , Keyfilm Production design: Roland Mylanus
Sept 2014- Jan. 2015	Rekwisiteur <b>,Out of Love'</b> , Topkapi Films b.v. production design: Sanne van der Hoeven
Aug.-sept. 2014	Rekwisiteur telefilm <b>,Undercover'</b> , Dutch Mountain Movies production design: Roland Mylanus
Juni-Juli 2014	Setdresser <b>,The Firebird'</b> Symphonic Cinema, Amsterdam studio's production design: Wilbert van Dorp
Mei- juni 2014	Rekwisiteur Duivelse dilemma's <b>,De liefde van mijn leven'</b> Talent United Production design: Roland Mylanus
Juni-juli 2013	Rekwisiteur <b>'Loenatik, te gek!'</b> Topkapi films b.v. production design: Rosa van Gils
Mei 2013	Production design <b>Max en Billies Drillmachine- girl</b> 'EYE productie' NewBeTV
okt.2013- nov. 2013	Rekwisiteur <b>wonderbroeders</b> , Eyeworks Production design: Gert Brinkers

## TELEVISIE

mei 2020- maart 2021	Propmaker, <b>Kwartier van het dier</b> , <b>VPRO</b>
juni- nov. 2019	<b>Vliegende Hollanders</b> , Topkapi Films production design: Kurt Looyens
feb. 2019-juni 2019	<b>Baantjer, het begin</b> , Millstreet films Production design Rosa van Gils
maart-juli 2016	rekwisiteur <b>Vlucht HS13</b> , Column Film production design: Rosa van Gils
Feb-maart 2015	Rekwisiteur, <b>Sams kerst</b> ’, Endemol
sept.-nov. 2013	setdresser/rekwisiteur <b>Goede tijden, slechte tijden</b> ’ Endemol
Sept. 2012- juni 2013	Art director <b>VPRO-Villa Achterwerk</b> - ‘Van hier tot Tokio’ seizoen 5&6
Juni 2012-sept. 2012	Rekwisiteur ‘t Schaep in Mokum’, <b>Kemna&amp;zonen</b> , KRO
Mei 2012 - juni2012	Production design Lesboos, <b>NL Productie</b> , comedy central
Sept. 2011- mei 2012	Production design <b>VPRO-Villa Achterwerk</b> - ‘Van hier tot Tokio’ seizoen 3&4
April 2011- Sept. 2011	Rekwisiteur + setdresser <b>NLtv</b> - SpangaS 5, NCRV

Aug. 2010- April 2011  
1&2  
production design **VPRO-Villa**  
**Achterwerk-** 'Van hier tot Tokio' seizoen

Aug. 2010- dec. 2010  
production design **VPRO-Villa**  
**Achterwerk-**'Didi Kompas'

Aug. 2009- aug. 2010  
production design **VPRO-Villa**  
**Achterwerk** 'The Popgroep'

## COMMERCIAL

Jan. 2021  
rekwisiteur **Bol.com**, Cake Film  
production design: Tim Balk

sept. 2020  
rekwisiteur **Whiskas Rusland**, Jelier en Schaaf

Aug. 2020  
rekwisiteur **Louboutin**, Jelier en Schaaf  
production design: Elsje de Bruijn

Aug. 2020  
rekwisiteur **Citrix**, Jelier en Schaaf  
production design: Elsje de Bruijn

Juli 2020  
rekwisiteur **Phillips one**, Wenneker  
production design: Paula Loos

maart 2020  
rekwisiteur **Leen Bakker**, Alfred  
production design: Roland Mylanus

juni 2018  
rekwisiteur **Vodafone Red**, Jelier en Schaaf

mei 2018  
rekwisiteur **Wish**, Jelier en Schaaf  
production design: Elsje de Bruijn

maart 2018  
rekwisiteur **Miele**, Jelier en Schaaf

	Production design: Rikke Jelier
maart 2018	rekwisiteur <b>Unox</b> , Jelier en Schaaf production design: Genaro Rosato
dec. 2017	rekwisiteur <b>Vivendi</b> , Jelier en Schaaf production design: Elsje de Bruijn
april 2017	rekwisiteur <b>Schonenberg</b> , Jelier en Schaaf Production design: Genaro Rosato
sept. 2016	rekwisiteur <b>Nolet/Ketel 1</b> , Jelier en Schaaf production design: Elsje de Bruijn
juni 2016	rekwisiteur <b>Ben</b> , Jelier en Schaaf Production design: Rikke Jelier
Mei 2016	Rekwisiteur <b>Amstel</b> , Jelier en Schaaf production design Elsje de Bruin
Mei 2014	Rekwisiteur <b>Jumbo</b> , In case of fire
April 2014	Rekwisiteur commercial <b>bol.com</b> , Artcore
jan. 2014	production design commercial <b>Google Chromecast</b> , Brenninkmeijer & Isaacs
Jan. 2014	Rekwisiteur commercial <b>Nibbit</b> , Artcore production design: Rosa van Gils
<div data-bbox="236 1621 400 1704" style="background-color: #e0e0e0; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"><b>OVERIG</b></div>	
2018- heden	Illustreren voor diverse doeleinden zoals geboortekaartjes en uitnodigingen
Nov. 2011- jan 2012	Ontwerp en bouw stand/lounge <b>VPRO Marketing</b> , op International Film Festival

Rotterdam 2012.

Nov. 2010- jan 2011

Ontwerp en bouw stand/lounge **VPRO Marketing**, op International Film Festival Rotterdam 2011.

## STAGE

Okt. 2011

Stage bij poppenmaker Judith Driessen voor toneelvoorstelling “ **Dikkie Dik en zijn vriendjes**’

Juni 2010- aug. 2010

Art-stage **IDTV**, KRO, ‘T Spaanse Schaep’  
Assistent rekwisiteur en setdresser

## Talenkennis

Nederlands	vloeiend
Engels	goed
Duits	redelijk
Frans	redelijk

## Interesses:

Ik houd erg van tekenen, illustreren en schilderen. Dit doe ik deels in opdracht, deels voor mijzelf.

Daarnaast ben ik muzikliefhebber en bezoek ik vaak concerten en muziekfestivals met vrienden. Het bekijken van tentoonstellingen van moderne en hedendaagse kunst doe ik regelmatig.